

Retrouvons-nous ce [Dimanche 28 février 2021 à 18 heures](#)— Lieu : Vidéo Conférence ZOOM (voir dernière page) ou cliquez sur cette image **Zoom**



7ème Edition
[Dimanche 28 février 2021 à 18 heures](#)

INVITATION

Les rencontres
du fil d'OR

Une Rencontre Art, Science et Spiritualité

« Le Cœur, l'intelligence du Cœur, vers une civilisation du Cœur »

Chères exploratrices et chers explorateurs du **Fil d'Or**,

« Le cœur de l'homme est comme la mer, il a ses tempêtes, il a ses marées et dans ses profondeurs il a aussi ses perles » - Vincent Van Gogh. L'artiste ne pouvait trouver de meilleure comparaison pour ce cœur humain, fragile, solide, éphémère, intemporel, unique et universel, métaphoriquement lié à la vibration de l'amour. Le cœur peut-il être une clé vers de nouvelles formes de rapports humains, vibratoires, connectées, au monde visible et invisible ? Dans un monde en pleine mutation, nous vivons actuellement un changement de paradigme.

Pouvons-nous imaginer de nouveaux processus de guérison connectés aux pouvoirs du cœur ?

Au cœur de notre existence se trouve un binôme fondateur : la force sacrée du lien et la puissance de l'amour.

Pouvons-nous imaginer une civilisation guidée par l'empathie, la bienveillance, le respect et l'amour tout en étant à l'écoute de ses propres besoins et des liens invisibles qui tissent nos existences ? Aujourd'hui, nous savons que le cœur n'est pas la source de l'amour ou des autres émotions. Pourtant, ces dernières l'affectent physiquement. La peur, la séparation, ou le deuil peuvent causer des blessures profondes, comme le syndrome de Tako Tsubo ou syndrome du cœur brisé, qui est une déformation du cœur après une forte émotion. Ainsi, nous observons que le cœur physique est extrêmement sensible au cœur métaphorique et à notre système émotionnel.

Quels liens pouvons-nous tisser entre ces cœurs, physiques, émotionnels, sacrés et spirituels ?

Le cœur est porteur de grands mystères, il recèle des forces sacrées, abrite une richesse extraordinaire d'images qui lui sont associées. Dès l'Egypte ancienne, l'homme y fait référence dans la cosmogonie. En Asie, le cœur est moins lié à notre système émotionnel qu'à l'esprit et aux liens avec le sacré. Ainsi, le « sūtra du cœur » est au centre des sutras du bouddhisme MAHAYANA, à lire de manière scandée pour atteindre l'éveil.

A l'occasion de notre 7ème rencontre du fil d'or, nous vous proposons d'ouvrir la porte du cœur, d'y découvrir de nouvelles approches, d'explorer au travers des différents témoignages de nos très chers invités, des réflexions stimulantes, innovantes, pertinentes afin de nous réinventer, et devenir libres et créateurs de nos vies. Autant d'expériences qui ouvrent à d'autres visions et nous offrent l'opportunité de pouvoir naviguer autrement dans nos existences.

Les intervenants

Patrick Drouot
Claude Pelletier
Hélène Petry
Kar Fung WU 胡家鳳

Les organisatrices

- Keiko Courdy
- Michelle Péliisse



Patrick Drouot

Patrick DROUOT est physicien, diplômé de Columbia University New York, spécialiste mondialement reconnu de l'étude et de l'avancement des sciences cognitives, de l'expérimentation des états d'expansion de conscience et des thérapies quantiques. Il a vécu 12 ans aux USA (New York et Chicago) et 7 ans au Brésil (Rio de Janeiro). Il a développé une synthèse entre les nouvelles découvertes de la physique post – quantique et les grandes traditions de l'humanité. Il enseigne en France, Russie, Brésil, États Unis et Europe. Accompagnant de milliers d'individus d'une vingtaine de nationalités, Patrick Drouot a écrit 9 ouvrages dont « Nous sommes tous immortels », « La révolution de la pensée intégrale » éditions Dangles et « Le guide pratique de la cohérence cardiaque » Ed. Trédaniel traduits en 8 langues et publiés à plus d'un million d'exemplaires.

Son 10^{ème} livre « Les 1000 Visages de la Conscience » paraîtra début avril 2021 aux éditions Guy Trédaniel.

Patrick Drouot interviendra sur le thème du cœur et plus particulièrement sur la réflexion « **DE L'ÉLOGE DE LA JOIE A L'ÉLÉGANCE DU BONHEUR GRÂCE A L'INTELLIGENCE DU CŒUR** »

Site web : www.pdrouot.com



Kar Fung WU 胡家鳳

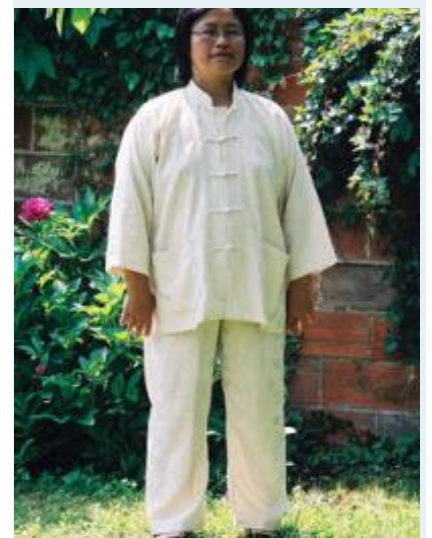
Kar Fung WU, est née dans le sud de la Chine, à Canton, le 19 janvier 1949.

Elle a hérité des traditions familiales de ses deux parents: la musique et le chant du côté de son père, la médecine traditionnelle et les arts martiaux du côté de sa mère. Très tôt elle se passionne pour la musique occidentale et découvre les lois de la résonance naturelle de son corps par l'écoute polyphonique et contrapontique de cette musique.

C'est en pratiquant simultanément le chant, le violon, l'acupuncture et les arts martiaux qu'elle découvre dans son corps, avec émerveillement et stupéfaction, les mêmes sensations directes et précises, à la fois énergétiques et vibratoires, reliés à la mémoire du souffle embryonnaire de la vie prénatale. Elle poursuit une longue recherche en anthropologie des médecines asiatiques et en musicologie occidentale pour mettre en place un enseignement basé sur la rencontre intime de ses deux disciplines, comme l'instrument de la croissance et de la guérison de l'âme dans un corps bien enraciné.

Le “ Qi Gong du fil d'Or “ qui fait référence aux tracés de lumière qui tissent en secret le corps de l'embryon. Il nous relie à la mémoire de notre origine, au souffle prénatal.

Lien vidéo Kar Fung : <https://www.dailymotion.com/video/x8ij0o>



Hélène Petry

Hélène Petry est passionnée par les changements de conscience nécessaires à l'évolution vers des relations équilibrées. Qu'il s'agisse de la relation à soi-même, ou des relations interpersonnelles à petite et grande échelle, elle puise dans les sciences sociales, le ressenti corporel et la spiritualité les éléments d'ouverture et de compréhension à transmettre.

Professeure universitaire de sociologie pendant plus de 7 ans au Brésil, elle se dédie depuis 2013 à la formation en Communication Bienveillante ainsi qu'à la réalisation et transmission de soins énergétiques.

S'accueillir sans cesse.

Dans une vision systémique, les relations entre nos parts internes, les relations interpersonnelles, et relations sociales à grande échelle suivent toutes les mêmes mécanismes. Ainsi, la pratique incessante d'accueil de soi, c'est-à-dire d'intégration d'aspects de nous qui nous déplaisent, nous effrayent ou que nous ne comprenons pas, peut par ricochet générer les actions justes dans le champ social. Pour passer d'un soi fragmenté par les conflits internes à un soi unifié dans l'acceptation, nous apprenons l'ouverture du cœur qui accueille autrui au-delà des différences apparentes.

Site Web : [Facebook Hélène Petry](#)



Claude Pelletier

Artiste orfèvre joaillier, il a quitté Paris au début des années 1960, et il est venu s'installer à Biot en suivant son cœur. Il est venu rejoindre l'atelier de l'artiste suédoise Torun. Depuis, il continue son engagement pour l'art et les artistes avec une générosité rare. Au-delà de ses créations personnelles, ou des commandes pour de grandes marques et collectionneurs, Claude Pelletier aime partager sa passion du bijou contemporain et ses connaissances. Il s'est investi pour la création et les artistes de multiples façons. Il a notamment participé à faire labelliser la ville de BIOT comme ville des Métiers d'Art et a collaboré au sein du musée d'art et de céramique biotoise en tant que curateur et scénographe. Il a promu aussi activement le bijou contemporain à Cagnes sur Mer. Plus récemment, il a été à l'origine de La Créative, une association qui permet aux artistes de vendre leurs œuvres dans une boutique au centre du village. La transmission de l'art par le cœur le caractérise tout particulièrement.

Site Web : <http://claudepelletier.fr/>

Vidéo : <https://youtu.be/zKLdx0OKxXQ>



Les Rencontres du Fil d'OR réunissent de manière informelle différents courants de pensées asiatiques et occidentales, sur des thèmes reliant l'Art, la Science et la Spiritualité. Ces échanges ont pour but de réunir dans le cadre d'une réflexion, d'une transmission et d'une cocréation, des artistes, scientifiques, philosophes et hommes de foi dans leurs quêtes spirituelles.

Les organisatrices

Keïko Courdy

Keïko Courdy est une artiste, metteuse en scène multimédia et réalisatrice française, vivant entre la France et la Japon. Depuis 2011, bouleversée par la catastrophe de Fukushima, elle réalise des films documentaires sur la zone proche de la centrale nucléaire. En 2020, elle termine son second long-métrage sur le sujet, L'ILE INVISIBLE. Docteur de l'Université de Tokyo, elle a enseigné les performances multimédia, et les rencontres art et technologie à l'Université d'Art et de Design de Kyoto. Elle a longtemps utilisé la technologie dans ses spectacles et installations immersives et interactives, afin de révéler des sensations nouvelles, laisser imaginer des univers parallèles et d'autres mondes possibles. Sa perception des mondes vibratoires, et ses questionnements sur les multiples états de conscience la pousse intuitivement à s'engager à créer les Rencontres du Fil d'Or avec Michelle Pélisse. Elle guide aussi des « marches et méditations créatives » dans la nature, au dessus de Biot.

PIKA PIKA FILMS

<http://www.pikapikafilms.com>



« When you look at a person with love, it is the universe that looks at itself through your eyes and loves itself. » - Hartmut Muller

Michelle Pélisse

Michelle Pélisse intervient en tant que psychothérapeute - hypnothérapeute et thérapeute familiale systémicienne.

De par ses différentes expériences de vie aux quatre coins du monde, la « rencontre » est pour elle un acte créateur. Elle l'amène à se situer à la croisée des chemins, des cultures et des mondes pour y écouter l'intime des êtres.

L'accompagnement thérapeutique touche le vivant en soi, explore les profondeurs et invite à sortir des traumatismes afin de créer un espace d'autres possibles.

Dans ce processus, la technique est un moyen, l'accompagnement une création, le système et la relation que forment l'accompagnant et les accompagnés devient une œuvre d'art unique à chaque fois renouvelée.

Cette invitation au changement ouvre la porte à l'expérience du mieux être psychique, physique et spirituel.



« Une vieille légende chinoise, « La légende du fil rouge du destin », dit que les Dieux ont attaché à nos chevilles un fil rouge reliant tous ceux dont les vies sont destinées à se toucher. Ce fil peut s'étirer, ou s'emmêler mais il ne cassera jamais »



**CLIQUEZ SUR L'IMAGE
« ZOOM » CI-DESSOUS
POUR DEMARRER LA CON-
FERENCE/RENCONTRE DU
DIMANCHE 28 FEVRIER**



Dimanche 28 février à partir de 17h50, vous pourrez vous connecter depuis votre ordinateur, Tablette ou Smartphone en cliquant sur le lien qui vous sera envoyé vendredi soir et mis sur le site www.lesrencontresdufildor.com et la page Facebook des Rencontres du fil d'Or.

PROGRAMME :

- Michelle Péliisse ouverture : 18h—18h10
- Keiko Courdy présentation : 18h10—18h15
- **Hélène Petry — 18h15—18h 35**
- **Patrick Drouot — 18h35—19h05**
- **Kar Fung WU — 19h05—19h35**
- **Claude Pelletier— 19h35— 19h50**
- **Questions/réponses 19h50**

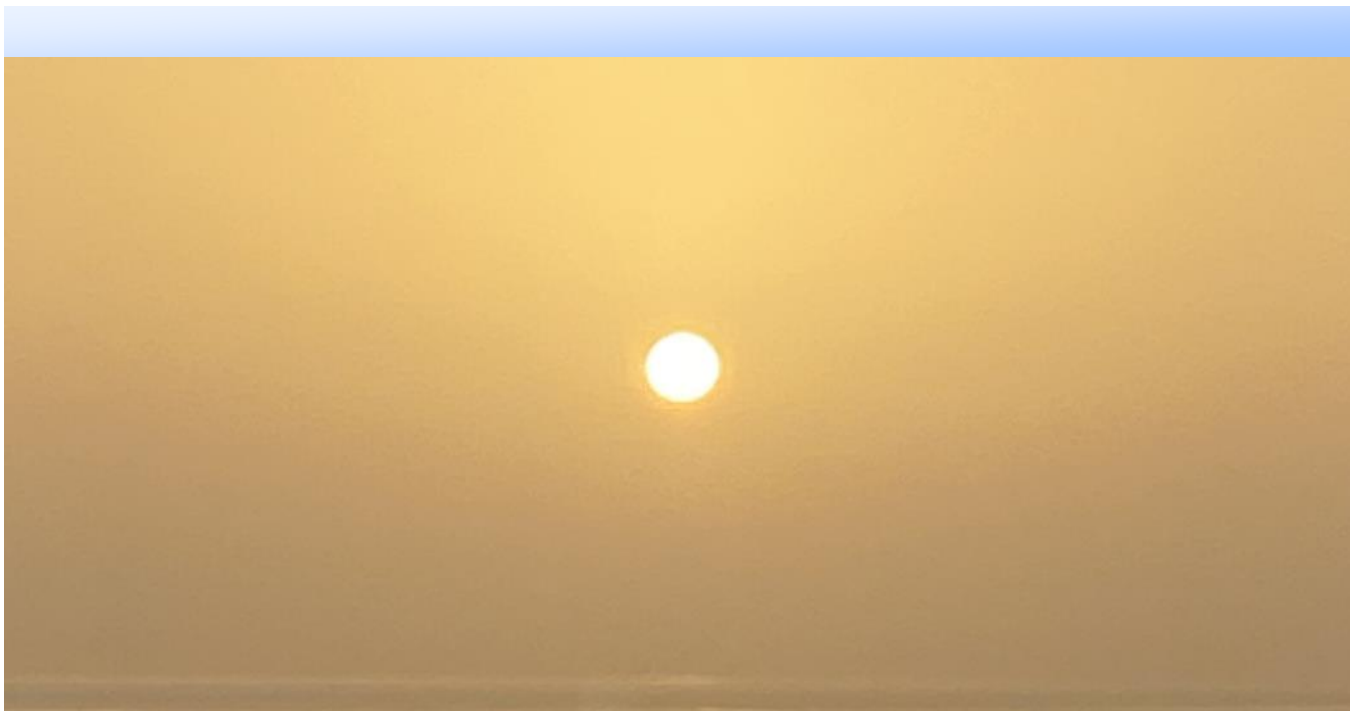
Merci d'éteindre votre micro pendant les interventions, et de l'allumer uniquement lorsque vous posez une question.

Participer à la réunion [Zoom](https://zoom.us/j/92560893731?pwd=bzk4OUgvRWxkamw5MG1RaXJpSHZxQT09)

[https://zoom.us/j/92560893731?
pwd=bzk4OUgvRWxkamw5MG1RaXJpSHZxQT09](https://zoom.us/j/92560893731?pwd=bzk4OUgvRWxkamw5MG1RaXJpSHZxQT09)

ID de réunion : 925 6089 3731

Code secret : 7f1sZV



*« Nous ne sommes pas des êtres humains vivant une expérience spirituelle
mais des êtres spirituels vivant une expérience humaine » Teilhard de Chardin*